

CV

Felicia Ohly, oktober 2025

Produktioner:

2025

Kvarlåtenskap

Animerad kortfilm

Manuscoach/dramaturg

Regi och manus: Vilhelmina Trost

Apokalypserna

Dramatiker

Regi: Gustav Bloom

Premiär 19/9 2025 på Teater 23

I, The End

Dramaturg

Av Linda Forsell och Ambrose Watts

Premiär 28/3 2025 på Konträr

Herr Klex akademi

Dramatiker

Efter en bok av Jan Brzechwa, regi: Nina Rudawski

Premiär 9/3 2025 på Riksteatern Barn och Unga

2024

Blott ett annat namn för ljus

Dramatiker, dramaturg och regissör

Efter en novell av Frida Stéenhoff

Produktion: Donna Donna Teater

Premiär Strindbergs Intima Teater 19/4 2024

2023

Mødrenes Hus

Dramaturg

Av Nina Rudawski, efter en bok av Liv Nimand Duvå

Premiär 16/11 2023 på Mungo Park Teater

OM

Regissör

Av Alexander Charlamov

Produktion: Dramalabbet, Monologakuten

Urpremiär på Tegelscenen 8/9 2023

Socialdemokraterna – The musical

Textdramaturg

Av Klas Abrahamsson och Åsmund Flaten, Regi

Markus Virta

Sverigepremiär 17/3 2023 på Kulturhuset

Stadsteatern

Maktens diskreta charm

Originalidé, berättelse och regi: Ahmed El

Attar, Dialog och bearbetning: Felicia Ohly och

Ahmed El Attar

Urpremiär Dramatens Lilla scen 26/1 2023

2022

The Vivian Girls

Dramatiker

Av Felicia Ohly och Linda Forsell, fritt efter Henry Darger

Urpremiär på Studion, Göteborgs Stadsteater 9/12 2022

Nominerad till Nöjesguidens Göteborgspris Teater&Scen

I väntan på Vivi Sahlin

Dramatiker, dramaturg och med-regissör

Regi Felicia Ohly och Paula Sundberg

Urpremiär på Tegelscenen under Stockholm Fringe Festival, 15/9 2022

Vinnare av Stockholms Fringe Audience Choice Award

VALET

Dramatiker och dramaturg

Regi Dan Andersson

Urpremiär på Masthuggsteatern 22/3 2022

Produktion: Revet Scenkonst och Donna Donna Teater

2021

Måsen

Dramaturg

Av Anton Tjechov, bearbetning och regi: Eva

Dahlman

Premiär 18/9 2021 på Malmö Stadsteater

Varför älskar ingen de lesbiska?

Dramatiker och dramaturg

Regi Py Huss-Wallin

Urpreniär på Intiman, Malmö Stadsteater

13/8 2021

Kejsarens nya kläder

Dramaturg

Manus och regi: Viktor Tjerneld

Premiär 13/2 2021 på Malmö Stadsteater

2020

Sidonie och Nathalie

Dramaturg

Manus och regi: Karin Parrot Jonzon, efter en bok av Sigrid Combuchen

Premiär 12/9 2020 på Malmö Stadsteater

Alla har klockor, ingen har tid

Dramaturg

Manus och regi: Karim Rashed

Premiär 4/9 2020 på Malmö Stadsteater

Ögonvittnen

Dramaturg

Berättelser från Lea Gleitman och Stefan

Zablocki, Bearbetning: Emma Bexell, regi: Sara Cronberg

Premiär 8/2 2020 på Malmö Stadsteater

Prekariatet

Dramatiker och dramaturg

Av Felicia Ohly och Liv Helm, Regi Liv Helm,

Kompositör Matilde Böcher

Urpreniär 8/2 2020 på Malmö Stadsteater

Hedwig and the angry inch

Dramaturg

Av John Cameron Mitchell och Stephen Trask,

regi: Dritero Kasapi

Premiär 16/1 2020 på Malmö Stadsteater

2019

De skyddsökande kvinnorna

Dramaturg

Av Aischylos, i bearbetning av David Grieg,

regi: Simon Boberg

Premiär 10/10 2019 på Malmö Stadsteater

Orlando

Dramaturg

Av Virginia Woolf, i bearbetning av Sarah Ruhl,

regi: Sara Cronberg

Premiär 14/9 2019 på Malmö Stadsteater

Antiporr

Dramatiker och dramaturg

Regi Paula Sundberg

Produktion Donna Donna Teater

Urpreniär på Inkonst (Malmö) 27/8 2019

Om 25 minuter är jag död (Avsnitt 2 av 4, Peter Tosh)

Dramatiker

Regi Ivica Zubak

Sändes i P1 Drama 22/3 2019

Kaniner

Dramaturg

Av Joe Hampson, regi: Mattias Linderöth

Premiär 22/3 2019 på Malmö Stadsteater

Oscar Liljas försvinnande

Dramaturg

Av Sara Bergmark Elfgren, regi: Sara Cronberg

Premiär 9/3 2019 på Malmö Stadsteater

Farliga förbindelser

Dramaturg

Av Choderlos de Laclos, i dramatisering av

Christopher Hampton, regi: Ada Berger

Premiär 1/2 2019 på Malmö Stadsteater

2018

Persona

Dramaturg

Av Ingmar Bergman, regi: Anna Bergmann
Premiär 15/9 2018 på Malmö Stadsteater

Labyrint

Dramaturg

Av Felicia Mulinari och Saga Gärde, regi: Saga Gärde

Premiär 24/8 2018 på Malmö Stadsteater

Nevadaland

Dramatiker

Av Felicia Ohly, Agate Oksendal Kaupang och Otto Sandqvist. Samproduktion mellan Riksteatern LÄNK, Nouri Näyttämö (Finland) och DUS (Norge).

Urpremiär i Tampere juli 2018.

2017

Dom ska hitta oss tillsammans

Dramatiker, dramaturg och regissör

Produktion: Donna Donna Teater

Urpremiär på Potato Potato (Malmö) 4/5 2017

Paperwork - Orden svek mig inte

Dramatiker

Koncept och idé Mario Ochoa

Transistor Lab 21/10 2017

Ofelias åtrå

Dramatiker

Regi Jörgen Dahlqvist

Avgångsföreställning från

Dramatikerprogrammet vid Teaterhögskolan i Malmö, Urpremiär maj 2017

2016

Vår tids fruktan och elände

Dramatiker

Manus: Felicia Ohly, Åsa Lindholm, Bertolt Brecht, Jan Käll, Helena Sandström Cruz, Richard Turpin, Sara Israelsson, Lucas Krüger, Emelie Florén, Henrik Dahl, Anna Lyons och Johanna Emanuelsson. Regi: Henrik Dahl
Urpremiär på Teater Tribunalen, hösten 2016.

Andrum in Absurdum/Pusterum in Absurdum
Dramatiker

Regi Camille Sieling Langdal

Produktion: AKT1

Upptogs på DieselHouse i Köpenhamn i april 2016

2015

Djurboxen, The Dreambox

Dramaturg och regissör

Produktion: Bombina Bombast

Inkonst Malmö december 2015

Royals

Dramatiker, dramaturg och regissör

Produktion: Donna Donna Teater

Urpremiär augusti 2015

Undervisning

Kurs "Ord för scenen"

Region Jönköping, mars-oktober 2025

Kurs "Att skriva dramatik"

Teaterhögskolan i Malmö, november

2024-januari 2025

Grundkurs och fortsättningskurs "Dramatisk skrivande för skådespelare och regissörer"

Teateralliansen, två grundkurser och en fortsättningskurs under 2024

Kurs "Att skriva dramatik"

Teaterhögskolan i Malmö,

september-november 2023

Workshopledare "Manustimmen/After School" för Centrum för dramatik

Allaktivitetshuset Lindängen Malmö, oktober-november 2023

Workshopledare "Manustimmen/After School" för Centrum för dramatik

Allaktivitetshuset Lindängen Malmö, april 2023

Pedagog på Dramatikerprogrammet med handledningsansvar, Teaterhögskolan i Malmö
31/1 2023-30/4 2023

Kurs "Dramatiskt skrivande för regissörer"
Teateralliansen, tre tillfällen under perioden
3/10-14/11 2022

Workshop "Dramatiskt skrivande"
Langska huset, Visby, för Region Gotland 2-3
april 2022

Workshop "Att representera en annan människa"
Angereds Teater 9-11 april 2022, inom
samarbetet Ung Teater

Digilabs – "Konflikt på 1000 sätt"
Digital helgkurs i dramatiskt skrivande för
ung/scen öst, 12-13 februari 2022

*Pedagog på sommarkursen "Att representera en annan människa
fortsättningskurs", Teaterhögskolan i Malmö*
7/6-9/7 2021

*Pedagog på Dramatikerprogrammet med ansvar för handledning, Teaterhögskolan i
Malmö september 2020-april 2021*

Pedagog på sommarkursen "Att representera en annan människa", Teaterhögskolan i Malmö
8/6-5/7 2020

*Pedagog på Dramatikerprogrammet delkurs
"Repertoarläggning", Teaterhögskolan i
Malmö september-november 2019*

Utbildning

*Konstnärlig kandidat i sceniskt och dramatiskt
författande - Dramatikerprogrammet*
Teaterhögskolan i Malmö 2014-2017

Att skriva dramatik år 1 och 2
Biskop Arnö Nordens Folkhögskola 2012-2014